

Projet FCA Nord Vaucluse

Etablissement support: Collège Boudon à Bollène

Coordonnateurs: Sophie MIQUEU et Claire-Anne IGLESIAS

Intitulé du projet : « ELLES »

Etablissement participants:

- Collège Arioso (Orange)
- Collège Giono (Orange)
- Collège Boudon (Bollène)
- Collège Aera Vallis (Valréas)
- Collège Diderot (Sorgues)
- Collège Silve (Monteux)

Nom des enseignants concernés : Nathalie Lopez – Claire-Anne Iglésias – Sophie Miqueu – Mélanie Arniella – Alice Establet -

Nombre de choristes attendus / chorale: 2 groupes d'environ 100 élèves Jeanne

Description de la mise en œuvre du projet / calendrier

Responsable artistique : Julien BAUDRY

Programme artistique :

- **œuvres choisies :**
 - Camille : *Ta douleur*
 - La Grande Sophie : *Du courage*
 - Zazie : *Je suis un homme*
 - Véronique Sanson : *Drôle de vie*
 - Emilie Loizeau : *L'autre bout du monde*
 - Olivia Ruiz : *J'traîne les pieds*
 - Jeanne Cherhal : *Le petit voisin*
 - Catherine Ringer : *Marcia Baila*
 - Anaïs : *Mon cœur, mon amour*
 - Les Brigittes : *Battez-vous*
 - Christine and the Queen : *Saint Claude*
- **autres dimensions artistiques envisagées :**
 - Travail d'un répertoire varié, poétique et de qualité mélangeant des styles musicaux très différents
 - étude d'œuvres artistiques de femmes françaises créatrices
 - littérature : Dolto, Rheims, Colette, Sagan, de Beauvoir, Yourcenar, Desforges, Nothomb....
 - cinéma : Varda, Garcia, Breillat, Jaoui
 - chorégraphe : Marin
 - Arts plastiques : Claudel, Messager, Bourgeois, Saint Phalle, Richier
 - mode : Chanel, Ryckiel, Lempicka, Ricci
 - design : Puttman

- théâtre : Mnouchkine
- musique : Clostre, Desportes, Brenet, Marly...
- travail interdisciplinaire : arts plastiques, EPS, français, EMC.

L'argument, qui servira à l'articulation entre les chansons, met en scène des adolescentes qui évoluent lors d'une visite de l'exposition « Niki de Saint Phalle ». Les œuvres qu'elles observent, les renvoient à des questionnements sur « la femme », sa place dans la société, ses bonheurs, ses déceptions, ses luttes....

Les enseignements disciplinaires de l'éducation musicale, des arts plastiques, de l'EPS font partie du projet. Les professeurs de français sont intéressés pour animer des ateliers d'écriture autour de la femme d'aujourd'hui engagée, créatrice et libre. Il est imaginé la confection d'un livret regroupant les textes créés par les élèves et qui seraient distribués à l'entrée des concerts. Ce travail en équipe interdisciplinaire permet d'élaborer un projet complet dans ses composantes artistiques (musique et son, lumières, arts visuels, danse, littérature).

Julien Baudry a réalisé les arrangements et les playbacks de travail de ce projet. Il dirigera les chœur et l'orchestre.

